



ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

Γ' ΤΑΞΗ ΕΠΑΛ (ΟΜΑΔΑ Α') & ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΕΠΑΛ (ΟΜΑΔΑ Β')

ΚΥΡΙΑΚΗ 09/04/2017 - ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΤΡΕΙΣ (3)

ΟΔΗΓΙΕΣ ΑΥΤΟΔΙΟΡΘΩΣΗΣ

A1. Για την αξιολόγηση της περίληψης, μπορούμε να ελέγξουμε τα ακόλουθα στοιχεία στην περίληψή μας:

Α. ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ (0-12 μονάδες)	
ΘΕΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ
<ul style="list-style-type: none"> • Η σύλληψη του νοηματικού κέντρου 	<ul style="list-style-type: none"> • Η απόκλιση από το νοηματικό κέντρο
<ul style="list-style-type: none"> • Η επιλογή των σημαντικών ιδεών του κειμένου 	<ul style="list-style-type: none"> • Η επιλογή δευτερευουσών ιδεών σε βάρος των κύριων
<ul style="list-style-type: none"> • Η πληρότητα κατανόησης του κειμένου 	<ul style="list-style-type: none"> • Η ατελής κατανόηση του κειμένου

Β. ΓΛΩΣΣΑ/ΥΦΟΣ (0-8 μονάδες)	
ΘΕΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ
<ul style="list-style-type: none"> • χρήση κατάλληλου ύφους (πληροφοριακό - επικοινωνιακό) 	<ul style="list-style-type: none"> • η υφολογική μίμηση του συγγραφέα
<ul style="list-style-type: none"> • η ικανότητα πύκνωσης του λόγου με αντίστοιχες τεχνικές 	<ul style="list-style-type: none"> • ο σχολιασμός του κειμένου
<ul style="list-style-type: none"> • γλώσσα, ορθογραφία, στίξη, σύνταξη 	<ul style="list-style-type: none"> • η άκριτη, αυτούσια μεταφορά λέξεων, φράσεων του κειμένου
	<ul style="list-style-type: none"> • οι αποκλίσεις από τους κανόνες της ορθογραφίας, στίξης, σύνταξης του λεξιλογίου

Γ. ΔΟΜΗ (0-5 μονάδες)	
ΘΕΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ
<ul style="list-style-type: none"> • η ικανότητα παρακολούθησης ή αναδιοργάνωσης της δομής του αρχικού κειμένου και η παρουσίαση με λογική ακολουθία των βασικών ιδεών 	<ul style="list-style-type: none"> • η τυποποιημένη μεταφορά της πορείας του αρχικού κειμένου που οδηγεί σε μακροσκελή περίληψη

ΤΕΛΟΣ 1ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΑΡΧΗ 2ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

<ul style="list-style-type: none">η σύνταξη του κειμένου με ομαλή ροή και συνοχή	<ul style="list-style-type: none">η άναρχη παράθεση των βασικών ιδεών του κειμένου
<ul style="list-style-type: none">η επιτυχής χρήση των συνδετικών λέξεων και φράσεων	<ul style="list-style-type: none">η έλλειψη συνοχής και αλληλουχίας μεταξύ των μερών, προτάσεων της περίληψης
<ul style="list-style-type: none">η σύμμετρη έκταση, σύμφωνα με τον περιορισμό των λέξεων	

B1. Κάθε σωστή απάντηση, βαθμολογείται με δύο μονάδες.

B2. α) Η σωστή επιλογή του τρόπου πειθούς, βαθμολογείται με δύο μονάδες. Μέσα πειθούς: επιχείρημα: 1 μονάδα (οι μαθητές οφείλουν να επιλέξουν από το κείμενο, το αντίστοιχο τμήμα του, στο οποίο βρίσκεται το επιχείρημα / δεν κρίνεται αναγκαίο να καταγράψουν την τυπική του δομή [προκειμένες και συμπεράσμα]). Μία μονάδα για κάθε σωστή επιλογή τεκμηρίου (και αντίστοιχη επισήμανση από το κείμενο).

β) Μία μονάδα, για κάθε σωστή απάντηση.

B3. α) Μία μονάδα, για κάθε σωστή λέξη.

β) Μία μονάδα, για κάθε σωστή επιλογή συνώνυμης λέξης.

B4. Οι απαντήσεις που θα βαθμολογηθούν με 5 μονάδες, θα πρέπει να έχουν καλύψει δύο βασικά επίπεδα της λειτουργίας του α' πληθυντικού προσώπου: α) το επίπεδο της συλλογικότητας, β) το επίπεδο του ύφους του κειμένου.

Γ1. Για την παραγωγή λόγου ελέγχουμε τα εξής σημεία:

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΛΟΓΟΥ				
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ (20/40)				
ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΘΕΜΑΤΟΣ	Πλήρης	Με περιπτώσεις αστοχίας	Μέτρια	Εσφαλμένη
ΙΔΕΕΣ	Πρωτοτυπία	Ευστοχία	Κοινοτοπία	Ανεπάρκεια
ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΔΕΩΝ	Επαρκής	Δυσανάλογη	Ελλιπής	Απλή αναφορά
ΕΚΤΑΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ	Η απαιτούμενη	Μεγάλη	Μικρή	Εξαιρετικά μικρή

ΤΕΛΟΣ 2ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΑΡΧΗ 3ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

ΔΟΜΗ (8/40)				
ΣΥΝΟΧΗ	Ορθή σύνδεση παραγράφων/προτάσεων	Περιπτώσεις άστοχης σύνδεσης παραγράφων	Περιπτώσεις άστοχης σύνδεσης προτάσεων	Ασύνδετες προτάσεις κ' παράγραφοι
ΣΥΝΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ	Με ειρμό ιδεών	Λάθη στη λογική αλληλουχία νοημάτων	Με επαναλήψεις ιδεών	Χαλαρή σύνδεση ιδεών
ΜΟΡΦΗ (12/40)				
ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ	Πλούσιο	Βασικό	Περιορισμένο	Ανεπαρκές
ΕΚΦΡΑΣΗ	Με σαφήνεια και ακρίβεια	Με κάποιες ασάφειες	Λάθη έκφρασης	Απλοϊκή
ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΙΞΗ	Πολύ καλή	Καλή	Με αρκετά προβλήματα	Με πολλά προβλήματα
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΗ ΠΕΡΙΣΤΑΣΗ	Κείμενο πλήρως ανταποκρινόμενο στην επικοινωνιακή περίσταση	Ελλιπή τα εξωτερικά χαρακτηριστικά του ζητούμενου κειμένου	Λάθη στα εξωτερικά γνωρίσματά του	Κείμενο μη ανταποκρινόμενο στην επικοινωνιακή περίσταση

ΤΕΛΟΣ 3ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ